

---

# **Modulhandbuch**

**BA Italo-Romanistik NF (PO2009)**

**Philologisch-Historische Fakultät**

**Gültig ab Wintersemester 2015/2016**

---

## B.A. Italo-Romanistik - Nebenfach

- Struktur der Module und Lehrveranstaltungen  
gemäß BaPo vom 28.07.2009, Stand: 21.07.2015 -

Modul- gruppe	Teilgebiet	Bisherige Signatur	Signatur ab WS 15/16	Modultitel ab WS 15/16	Lehrveranstaltungen	SWS	LP	LP gesamt	Lehrform	Prüfungs- form
A	Sprachpraxis	BacIta 01 – SP	SZI-0199	Strukture linguistische Gy BacANIS BacIta 2008/09 (9 LP)	1 Pronuncia e intonazione 2 Strutture grammaticali 3 Apprendimento ed esercizi di lessico ( <i>nicht mehr angeboten</i> ) 4 Esercizi contrastivi	2 2 2 2	3 3 3 3	9	Übung, Sprachkurs	1: mündliche Prüfung 2, 3, 4: Klausur
	Sprach- wissenschaft	BacIta 02 – SW	ITA-1191	Basismodul Sprachwissenschaft Italienisch (6 LP)	1 Einführung in die Sprach- Spanisch): Sprache in Raum und 2 Einführung in die Sprach- wissenschaft für Romanisten B (Italienisch): Sprachliche Strukturen	2 2	3 3	6	Vorlesung, Übung	1, 2: Klausur
	Literatur- wissenschaft	BacIta 03 – LW	ITA-2191	Basismodul Literaturwissenschaft Italienisch (9 LP)	1 Methoden der Romanischen Literaturwissenschaft 2 Grundkurs Italienische Literaturwissenschaft 3 Vorlesung	2 2 2	2 5 2	9	Vorlesung, Grundkurs	1, 2: Klausur 3: Protokoll
<b>Zwischensumme</b>								<b>24</b>		
B	Sprachpraxis	BacIta 11 – SP	SZI-0197	Abilità linguistiche (9 LP)	1 Espressione orale 2 Analisi di testi d'attualità (wird 3 Esercitazione scritta 4 Approfondimenti grammaticali	2 2 2 2	3 3 3 3	9	Übung, Sprachkurs	1: mündliche Prüfung 3, 4: Klausur
	Sprach- wissenschaft	BacIta 13 – SW	ITA-1292	Aufbaumodul Sprachwissenschaft Italienisch (10 LP)	1 Sprachvarietäten in der Italoromania 2 Proseminar 3 Textlinguistik	2 2 2	3 5 2	10	Übung, Proseminar	1: Klausur 2: Seminar- arbeit 3: Klausur
	Literatur- wissenschaft	BacIta 14 – LW	ITA-2292	Aufbaumodul Literaturwissenschaft Italienisch (8 LP)	1 Vorlesung 2 Proseminar	2 2	2 6	8	Vorlesung, Proseminar	1: Protokoll 2: Seminar- arbeit
<b>Zwischensumme</b>								<b>27</b>		
C	Sprachpraxis	BacIta 22 – SP	SZI-0195	Competenza linguistica globale BacIta NF (9 LP)	1 Comunicazione orale <i>oder</i> Traduzione italiano – tedesco 2 Produzione scritta <i>oder</i> <del>Traduzione tedesco – italiano</del> ( <i>wird nicht mehr angeboten</i> ) 3 Cultura italiana 1	2 2 2 2	3 3 3 3	9	Übung, Sprachkurs	1: mündliche Prüfung/ Klausur 2: Klausur 3: Klausur/ mündl. Prüfung

					<i>oder</i> Cultura italiana 2	2	3			
					<i>oder</i> Cultura italiana 3 (bis einsch. SS 2015: Corso monografico)	2	3			
<b>Zwischensumme</b>								<b>9</b>		
<b>Summe</b>								<b>60</b>		

## Übersicht nach Modulgruppen

### 1) A Basismodule BacIa NF (PO 2009) ECTS: 24

SZI-0199 (= BacIa 01 - SP): Strutture linguistiche Gy BacANIS BacIa 2008/09 (9 LP) (= Sprachpraxis Italienisch) (9 ECTS/LP).....	3
ITA-1191 (= BacIa 02 - SW): Basismodul Sprachwissenschaft Italienisch (6 LP) (= Sprachwissenschaft Italienisch) (6 ECTS/LP).....	5
ITA-2191 (= BacIa 03 - LW): Basismodul Literaturwissenschaft Italienisch (9 LP) (= Literaturwissenschaft Italienisch) (9 ECTS/LP).....	7

### 2) B Aufbaumodule BacIa NF (PO 2009) ECTS: 27

SZI-0197 (= BacIa 11 - SP): Abilità linguistiche (9 LP) (= Sprachpraxis Italienisch) (9 ECTS/LP).....	9
ITA-1292 (= BacIa 13 - SW): Aufbaumodul Sprachwissenschaft Italienisch (10 LP) (= Sprachwissenschaft Italienisch) (10 ECTS/LP).....	11
ITA-2292 (= BacIa 14 - LW): Aufbaumodul Literaturwissenschaft Italienisch (8 LP) (= Literaturwissenschaft Italienisch) (8 ECTS/LP).....	13

### 3) C Vertiefungsmodule BacIa NF (PO 2009) ECTS: 9

SZI-0195 (= BacIa 22 - SP): Competenza linguistica globale Bac ANIS BacIa NF (9 LP) (= Sprachpraxis Italienisch) (9 ECTS/LP).....	15
---	----

<b>Modul SZI-0199 (= BacIta 01 - SP): Strutture linguistiche Gy BacA-NIS BacIta 2008/09 (9 LP) (= Sprachpraxis Italienisch)</b>		ECTS/LP: 9
Version 1.0.1 (seit SoSe15 bis SoSe16) Modulverantwortliche/r: Maria Bali		
<b>Inhalte:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pronuncia e intonazione</li> <li>• Strutture grammaticali</li> <li>• Apprendimento ed esercizi di lessico (wird nicht mehr angeboten)</li> <li>• Esercizi contrastivi</li> </ul>		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Konsolidierung der fremdsprachlichen Kompetenz in den Bereichen der grundlegenden sprachlichen Strukturen, auf einer Sprachbeherrschung auf dem Niveau B 2 GER aufbauend		
<b>Bemerkung:</b> Aus drei Modulteilchen ist je eine LV zu belegen. Online-Anmeldung (zu den Lehrveranstaltungen über Digicampus, zu den Prüfungen über STUDIS)		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 270 Std.		
<b>Voraussetzungen:</b> Nachweis des Niveaus B2 GER durch Einstufungstest Italienisch (italianistische Fächer)		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulteilprüfungen
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Semester (in der Regel)	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1-2 Semester
<b>SWS:</b> 6	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	

<b>Modulteil</b>
<b>Modulteil: Pronuncia e intonazione</b> <b>Lehrformen:</b> Übung <b>Sprache:</b> Italienisch <b>SWS:</b> 2 <b>ECTS/LP:</b> 3
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b> <b>Pronuncia e intonazione</b> (Übung)
<b>Prüfung</b> <b>Pronuncia e intonazione</b> Mündliche Prüfung, Modulteilprüfung

<b>Modulteil</b>
<b>Modulteil: Strutture grammaticali</b> <b>Lehrformen:</b> Übung <b>Sprache:</b> Italienisch <b>SWS:</b> 2 <b>ECTS/LP:</b> 3
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b> <b>Strutture grammaticali</b> (Übung)

**Prüfung**

**Strutture grammaticali**

Klausur, Modulteilprüfung

**Modulteile**

**Modulteil: Apprendimento ed esercizi di lessico**

**Sprache:** Italienisch

**Inhalte:**

wird nicht mehr angeboten

**Prüfung**

**Apprendimento ed esercizi di lessico**

Modul-Teil-Prüfung, wird nicht mehr angeboten

**Modulteile**

**Modulteil: Esercizi contrastivi**

**Lehrformen:** Übung

**Sprache:** Italienisch

**SWS:** 2

**ECTS/LP:** 3

**Zugeordnete Lehrveranstaltungen:**

**Esercizi contrastivi** (Übung)

**Prüfung**

**Esercizi contrastivi**

Klausur, Modulteilprüfung

<b>Modul ITA-1191 (= Baclta 02 - SW): Basismodul Sprachwissenschaft Italienisch (6 LP) (= Sprachwissenschaft Italienisch)</b>		ECTS/LP: 6
Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Dr. Frank Paulikat		
<b>Inhalte:</b> Grundlagen der Allgemeinen, Romanischen und Italienischen Sprachwissenschaft		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Die Studierenden sind vertraut mit grundlegenden Begriffen, Theorien und Arbeitsmethoden der Sprachwissenschaft. Dabei wird das Prinzip der innerromanischen Interkomprehension systematisch angewendet. Sie verfügen über einen Überblick zur romanischen und italienischen Sprachgeschichte und sind in der Lage, das erworbene Fachwissen in der Analyse der italienischen Sprache anzuwenden. Die behandelten zentralen Fragestellungen, Termini und Ansätze der Sprachwissenschaft stellen die Basis für die zu erlangende Fähigkeit zur wissenschaftlichen Auseinandersetzung mit Gegenständen der Romanistik dar.		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 180 Std.		
<b>Voraussetzungen:</b> keine		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der beiden Modulteilprüfungen
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Semester	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
<b>SWS:</b> 4	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	
<b>Modulteil</b>		
<b>Modulteil: Einführung in die Sprachwissenschaft für Romanisten A: Sprache in Raum und Zeit</b>		
<b>Lehrformen:</b> Vorlesung <b>Sprache:</b> Deutsch <b>SWS:</b> 2 <b>ECTS/LP:</b> 3		
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b> <b>Einführung in die Sprachwissenschaft für Romanisten A (Französisch, Italienisch, Spanisch): Sprache in Raum und Zeit</b> (Vorlesung) Die Vorlesung behandelt übergreifende Fragen der romanischen Sprachwissenschaft und vermittelt das Grundwissen für das sprachwissenschaftliche Studium in den einzelnen Fächern (Französisch, Italienisch, Spanisch). Behandelt werden die allgemeine externe Geschichte der romanischen Sprachen (Wie sind die romanischen Sprachen entstanden und wie lässt sich ihre Ausdifferenzierung und unterschiedliche Entwicklung erklären? Wie kann man die Affinitäten der romanischen Sprachen für die Interkomprehension nutzen? ), die Geschichte der romanischen Sprachwissenschaft und ihre disziplinäre Auffächerung in der Gegenwart . Zur Übung und Diskussion des vermittelten Stoffes wird in Vorbereitung auf die Klausur ein Tutorium angeboten.		
<b>Prüfung</b> <b>Einführung in die Sprachwissenschaft für Romanisten A: Sprache in Raum und Zeit</b> Klausur		

<b>Moduleile</b>
<b>Moduleil: Einführung in die Sprachwissenschaft für Romanisten B (Italienisch): Sprachliche Strukturen</b> <b>Lehrformen:</b> Übung <b>Sprache:</b> Deutsch / Italienisch <b>SWS:</b> 2 <b>ECTS/LP:</b> 3
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b> <b>Einführung in die Sprachwissenschaft für Romanisten B (Italienisch): Sprachliche Strukturen (Übung)</b> Aufbauend auf die Einführung in die Romanische Sprachwissenschaft A wird im Kurs ein Einblick in Fragestellungen, Methoden und Hilfsmittel der Italienischen Sprachwissenschaft gegeben. Im Einzelnen werden folgende Teilgebiete der Sprachwissenschaft mit Schwerpunkt auf der italienischen Sprache behandelt: - Phonetik und Phonologie - Morphologie - Syntax - Semantik - Lexikologie
<b>Prüfung</b> <b>Einführung in die Sprachwissenschaft für Romanisten B (Italienisch): Sprachliche Strukturen</b> Klausur



<b>Modul ITA-2191 (= BacIta 03 - LW): Basismodul Literaturwissenschaft Italienisch (9 LP) (= Literaturwissenschaft Italienisch)</b>		ECTS/LP: 9
Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Dr. Maximilian Gröne		
<b>Inhalte:</b> Kenntnisse der grundlegenden Gegenstände, Fragestellungen, Terminologie, Theorien und Methoden der Literaturwissenschaft. Grundlegende Kenntnisse über Epochen und zentrale Werke der Italienischen Literatur.		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Die Studierenden besitzen grundlegende Fähigkeiten zur literaturgeschichtlichen und methodengeleiteten Textanalyse. Sie vermögen literarische Texte unter gattungs- und literaturgeschichtlichen Aspekten zu beurteilen. Sie interpretieren literarische Texte unter Einbezug zentraler methodischer Ansätze und Theorien. Sie besitzen einen Überblick über die zur Verfügung stehenden Rechercheinstrumente.		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 270 Std.		
<b>Voraussetzungen:</b> keine		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulprüfung
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Semester	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
<b>SWS:</b> 6	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	
<b>Modulteile</b>		
<b>Modulteil: Methoden der Romanischen Literaturwissenschaft</b> <b>Lehrformen:</b> Vorlesung <b>Sprache:</b> Deutsch / Italienisch <b>SWS:</b> 2 <b>ECTS/LP:</b> 2		
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b> <b>Einführung in die Methoden der romanischen Literaturwissenschaft</b> (Vorlesung) Adomat-Veranstaltung Die Vorlesung bietet einen Überblick zu grundsätzlichen Aufgabenbereiche und Problemfeldern der Literaturwissenschaft und ihrer Methoden und Theorien, mit besonderer Berücksichtigung der romanischen Literaturen. Anmeldung über Digicampus ist obligatorisch		
<b>Prüfung</b> <b>Methoden der Romanischen Literaturwissenschaft</b> Klausur / Prüfungsdauer: 45 Minuten		
<b>Modulteile</b>		
<b>Modulteil: Grundkurs Literaturwissenschaft Italienisch</b> <b>Lehrformen:</b> Grundkurs <b>Sprache:</b> Deutsch / Italienisch <b>SWS:</b> 2 <b>ECTS/LP:</b> 5		
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b> <b>Grundkurs Literaturwissenschaft Italienisch</b> (Grundkurs) Der Grundkurs dient der Einführung in die zentralen Arbeitsgebiete und Methoden der Literaturwissenschaft. Theoretische Grundlagen und methodisches Vorgehen werden dabei an Textbeispielen illustriert und eingeübt. Begleitend zum Grundkurs wird voraussichtlich ein zweistündiges Tutorium angeboten.		

**Prüfung**

**Grundkurs Literaturwissenschaft Italienisch**

Klausur / Prüfungsdauer: 45 Minuten

**Modulteil**

**Modulteil: Vorlesung Italienische Literatur 1**

**Lehrformen:** Vorlesung

**Sprache:** Deutsch / Italienisch

**SWS:** 2

**ECTS/LP:** 2

**Zugeordnete Lehrveranstaltungen:**

**VL Überblick über die französische und italienische Literaturgeschichte an den Momenten des Kulturtransfers vom Mittelalter bis zum 20. Jahrhundert (Vorlesung)**

Bei dieser Veranstaltung handelt es sich um einen literaturhistorischen Überblick über die französische und italienische Literatur der frühen Neuzeit, der sich insbesondere an Studienanfänger richtet, aber auch an all diejenigen Studierenden der Romanistik und Komparatistik, die literaturhistorischen Nachholbedarf verspüren. Ausgehend von einem weit gefassten Neuzeitbegriff, behandelt die Vorlesung den Zeitraum vom Mittelalter bis zur französischen Revolution, wobei exemplarische Stationen der beiden Literaturen anhand der Momente des Kulturtransfers behandelt werden. Insbesondere bietet sich die Veranstaltung auch für ExamenskandidatInnen an.

**Prüfung**

**Vorlesung Italienische Literatur 1**

Beteiligungsnachweis

<b>Modul SZI-0197 (= BacIta 11 - SP): Abilità linguistiche (9 LP) (= Sprachpraxis Italienisch)</b>		ECTS/LP: 9
Version 1.0.0 (seit SoSe15 bis SoSe16) Modulverantwortliche/r: Maria Bali		
<b>Inhalte:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Espressione orale</li> <li>• Analisi di testi d'attualità (wird nicht mehr angeboten)</li> <li>• Esercitazione scritta</li> <li>• Approfondimenti grammaticali</li> </ul>		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> fertigungsorientierter Ausbau der fremdsprachlichen Kompetenz (Ausgangsniveau B2+ GER, Zielniveau C1 GER)		
<b>Bemerkung:</b> Aus drei LV-Gruppen ist je eine LV zu belegen. Online-Anmeldung (zu den Lehrveranstaltungen über Digicampus, zu den Prüfungen über STUDIS)		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 270 Std.		
<b>Voraussetzungen:</b> 6 LP aus dem Modul <i>Strutture linguistiche Gy BacANIS BacIta 2008/09 (9 LP)</i>		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulteilprüfungen
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Semester (in der Regel)	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1-2 Semester
<b>SWS:</b> 6	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	

<b>Modulteile</b>
<b>Modulteil: Espressione orale</b> <b>Lehrformen:</b> Übung <b>Sprache:</b> Italienisch <b>SWS:</b> 2 <b>ECTS/LP:</b> 3
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b> <b>Espressione orale</b> (Übung)
<b>Prüfung</b> <b>Espressione orale</b> Mündliche Prüfung, Modulteilprüfung

<b>Modulteile</b>
<b>Modulteil: Analisi di testi d'attualità</b> <b>Sprache:</b> Italienisch
<b>Inhalte:</b> wird nicht mehr angeboten
<b>Prüfung</b> <b>Analisi di testi d'attualità</b> Modul-Teil-Prüfung, wird nicht mehr angeboten

<b>Moduleile</b>
<b>Moduleil: Esercizazione scritta</b> <b>Lehrformen:</b> Übung <b>Sprache:</b> Italienisch <b>SWS:</b> 2 <b>ECTS/LP:</b> 3
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b> <b>Esercizazione scritta</b> (Übung)
<b>Prüfung</b> <b>Esercizazione scritta</b> Klausur, Moduleilprüfung
<b>Moduleile</b>
<b>Moduleil: Approfondimenti grammaticali</b> <b>Lehrformen:</b> Übung <b>Sprache:</b> Italienisch <b>SWS:</b> 2 <b>ECTS/LP:</b> 3
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b> <b>Approfondimenti grammaticali</b> (Übung)
<b>Prüfung</b> <b>Approfondimenti grammaticali</b> Klausur, Moduleilprüfung

<b>Modul ITA-1292 (= Baclta 13 - SW): Aufbaumodul Sprachwissenschaft Italienisch (10 LP) (= Sprachwissenschaft Italienisch)</b>		ECTS/LP: 10
Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Dr. Frank Paulikat		
<b>Inhalte:</b> Zentrale Themen der Italienischen Sprachwissenschaft; exemplarische Auseinandersetzung mit einem ausgewählten Themenbereich der Italienischen Sprachwissenschaft		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Die Studierenden verfügen über die vertiefte Fähigkeit zur Analyse und Erklärung gegenwartssprachlicher Sprachstrukturen und ihres Gebrauchs. Sie sind in der Lage, italienische Texte nach textlinguistischen Prinzipien zu beschreiben. Sie haben einen Überblick über die Heterogenität des Italienischen und können von der standardsprachlichen Norm abweichende sprachliche Strukturen erkennen und diasystematisch einordnen. Die Studierenden verfügen über die Fähigkeit der Anwendung empirischer sprachwissenschaftlicher Analysemethoden und Beschreibungsverfahren auf eine selbstgewählte Fragestellung eines ausgewählten Teilgebiets. Sie sind in der Lage, zu einer sprachwissenschaftlichen Problemstellung eine Bibliographie zu erstellen, einen Vortrag unter Einbeziehung von Präsentationstechniken mit anschließender Diskussion zu halten und einen wissenschaftlichen Text selbstständig zu verfassen.		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 300 Std.		
<b>Voraussetzungen:</b> erfolgreicher Abschluss mindestens eines Teils des Moduls "Basismodul Sprachwissenschaft Italienisch"		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der drei Modulteilprüfungen
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Semester	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
<b>SWS:</b> 6	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	
<b>Moduleile</b>		
<b>Modulteil: Sprachvarietäten in der Itoloromania</b> <b>Lehrformen:</b> Übung <b>Sprache:</b> Deutsch / Italienisch <b>SWS:</b> 2 <b>ECTS/LP:</b> 3		
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b> <b>Sprachvarietäten in der Itoloromania (Übung)</b> Das Italienische wird nicht immer und überall gleich gesprochen, sondern setzt sich aus verschiedenen Varietäten zusammen. Neben der Variation im Raum und in Bezug auf bestimmte soziale Gruppen weist das heutige Italienisch für bestimmte Kommunikationsbereiche und Medien typische Register auf. In dem Seminar sollen nach einem Überblick über Geschichte, Grundbegriffe und Untersuchungsmethoden der Varietätenlinguistik ausgewählte neuitalienische Texte sprachwissenschaftlich analysiert werden. Das Seminar wird teilweise in italienischer Sprache gehalten.		
<b>Prüfung</b> <b>Sprachvarietäten in der Itoloromania</b> Klausur		

<b>Moduleile</b>
<p><b>Moduleil: Proseminar zur synchronischen Sprachwissenschaft Italienisch</b>  <b>Lehrformen:</b> Proseminar  <b>Sprache:</b> Deutsch / Italienisch  <b>SWS:</b> 2  <b>ECTS/LP:</b> 5</p>
<p><b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b></p> <p><b>Syntax (Italienisch)</b> (Proseminar)  Aufbauend auf der Einführung der Satzfunktionen im einfachen Satz werden mit der Besprechung von Komplementsätzen, adverbialen Nebensätzen und Relativsätzen die Grundlagen für die Analyse komplexer Sätze gelegt. Anschließend werden die erworbenen Kenntnisse an Hand verschiedener gegenwartssprachlicher Texte aus verschiedenen Textsorten erprobt. Ein weiterer Schwerpunkt liegt auf der Analyse markierter Satzkonstruktionen.</p>
<p><b>Prüfung</b>  <b>Proseminar zur synchronischen Sprachwissenschaft Italienisch</b>  Hausarbeit/Seminararbeit</p>
<b>Moduleile</b>
<p><b>Moduleil: Textlinguistik (Italienisch)</b>  <b>Lehrformen:</b> Übung  <b>Sprache:</b> Deutsch / Italienisch  <b>SWS:</b> 2  <b>ECTS/LP:</b> 2</p>
<p><b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b></p> <p><b>Textlinguistik (Französisch/Italienisch)</b> (Übung)  Im Mittelpunkt des Seminars steht die Frage nach dem Textbegriff. Entgegen alltagssprachlichen Textvorstellungen beschränkt sich die wissenschaftliche Auseinandersetzung mit Texten nicht nur auf schriftsprachliche Einheiten. Die Übung hat dabei zum Ziel, die Bedingungen und Regeln der Textkonstitution systematisch zu erfassen und deren Bedeutung für die Textrezeption darzulegen. Dabei geht es ebenso darum, den grammatischen und thematischen Aufbau von Texten zu analysieren sowie deren kommunikative Funktion transparent zu machen. Neben der Einführung in die grundlegenden Arbeitsbegriffe und einer knappen Zusammenschau der verschiedenen Forschungsansätze innerhalb der Textlinguistik liegt der Schwerpunkt der Lehrveranstaltung insbesondere auf der Analyse einer Vielzahl von Beispieltexen. Bibliographische Hinweise werden in der ersten Sitzung gegeben.</p>
<p><b>Prüfung</b>  <b>Textlinguistik (Italienisch)</b>  Klausur</p>

<b>Modul ITA-2292 (= Baclta 14 - LW): Aufbaumodul Literaturwissenschaft Italienisch (8 LP) (= Literaturwissenschaft Italienisch)</b>		ECTS/LP: 8
Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Dr. Maximilian Gröne		
<b>Inhalte:</b> weiterführende Kenntnisse der Theorien und Methoden der Literaturwissenschaft, der Epochen und zentralen Werke der italienischen Literatur. Erwerb von Fähigkeiten zur eigenständigen Textanalyse		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Die Studierenden können literarische Texte im Kontext relevanter literaturgeschichtlicher Epochen und Strömungen verorten. Sie kennen die zentralen literarischen Verfahren, wichtige Vertreterinnen und Vertreter der Literatur und der wissenschaftlichen Forschung. Sie können literarische Texte auf ihre kulturgeschichtliche Relevanz hin beurteilen. Die Studierenden können in ersten eigenständigen Arbeiten literarische Texte auf ihre zentralen Merkmale hin analysieren und methodengeleitet interpretieren. Sie vermögen am Beispiel relevanter literaturgeschichtlicher Epochen, Strömungen, Gattungen oder Vertreter exemplarisch literarische Texteeinordnen und charakterisieren. Forschungsliteratur wird bibliographisch erfasst und im Hinblick auf die eigenen Projekte ausgewertet und in die Argumentation einbezogen. Die Studierenden können fachspezifische Themen aus verschiedenen Blickwinkeln in der Diskussion vermitteln und Ergebnisse in geeigneter mündlicher und schriftlicher Form präsentieren.		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 240 Std.		
<b>Voraussetzungen:</b> ITA-2191		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulprüfung
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Semester	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
<b>SWS:</b> 4	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	
<b>Modulteile</b>		
<b>Modulteil: Vorlesung Italienische Literatur 2</b> <b>Lehrformen:</b> Vorlesung <b>Sprache:</b> Deutsch / Italienisch <b>SWS:</b> 2 <b>ECTS/LP:</b> 2		
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b> <b>VL Überblick über die französische und italienische Literaturgeschichte an den Momenten des Kulturtransfers vom Mittelalter bis zum 20. Jahrhundert (Vorlesung)</b> Bei dieser Veranstaltung handelt es sich um einen literaturhistorischen Überblick über die französische und italienische Literatur der frühen Neuzeit, der sich insbesondere an Studienanfänger richtet, aber auch an all diejenigen Studierenden der Romanistik und Komparatistik, die literaturhistorischen Nachholbedarf verspüren. Ausgehend von einem weit gefassten Neuzeitbegriff, behandelt die Vorlesung den Zeitraum vom Mittelalter bis zur französischen Revolution, wobei exemplarische Stationen der beiden Literaturen anhand der Momente des Kulturtransfers behandelt werden. Insbesondere bietet sich die Veranstaltung auch für ExamenkandidatInnen an.		
<b>Prüfung</b> <b>Vorlesung Italienische Literatur 2</b> Beteiligungsnachweis		

<b>Modulteile</b>
<b>Modulteil: Proseminar Italienische Literatur</b> <b>Lehrformen:</b> Proseminar <b>Sprache:</b> Deutsch / Italienisch <b>SWS:</b> 2 <b>ECTS/LP:</b> 6
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b> <b>Corso di accompagnamento alla Überblicksvorlesung zur französischen und italienischen Literaturwissenschaft (Proseminar)</b> Il seminario si svolgerà come corso di accompagnamento alla Überblicksvorlesung zur französischen und italienischen Literaturwissenschaft e sarà tenuto in italiano. Lo scopo delle lezioni, scandite in quattro appuntamenti, sarà quello di leggere e analizzare da vicino parti scelte di opere relative a diverse epoche della letteratura italiana così come a differenti generi letterari. Iniziando dal Trecento fino ad abbracciare l'Ottocento, lavoreremo dunque su poesie, brani in prosa e testi teatrali. Gli studenti avranno l'opportunità di esercitarsi nella comprensione e interpretazione del testo letterario, nella produzione orale e scritta della lingua italiana e di affinare queste competenze anche in previsione della stesura della tesina finale (Hausarbeit)... (weiter siehe Digicampus)
<b>Prüfung</b> <b>Proseminar Italienische Literatur</b> Hausarbeit/Seminararbeit



<b>Modul SZI-0195 (= BacIta 22 - SP): Competenza linguistica globale Bac ANIS BacIta NF (9 LP) (= Sprachpraxis Italienisch)</b>		ECTS/LP: 9
Version 1.0.0 (seit SoSe15 bis SoSe16) Modulverantwortliche/r: Maria Bali		
<b>Inhalte:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comunicazione orale <i>oder</i> Traduzione italiano-tedesco</li> <li>• Produzione scritta <i>oder</i> Traduzione tedesco-italiano (Trad. ted.-it. <i>wird nicht mehr angeboten</i>)</li> <li>• Cultura italiana 1 <i>oder</i> Cultura italiana 2 <i>oder</i> Cultura italiana 3 (früher: Corso monografico)</li> </ul>		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Optimierung der fremdsprachlichen Fertigkeiten unter besonderer Berücksichtigung interlingualer und interkultureller Kommunikation (Ausgangsniveau C1 GER, Zielniveau C1+ GER)		
<b>Bemerkung:</b> Aus jeder LV-Gruppe ist eine LV zu belegen. Online-Anmeldung (zu den Lehrveranstaltungen über Digicampus, zu den Prüfungen über STUDIS)		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 270 Std.		
<b>Voraussetzungen:</b> mindestens 6 LP aus dem Modul <i>Strutture linguistiche Gy BacANIS BacIta 2008/09 (9 LP)</i>		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen einer Modulteilprüfung aus jedem Modulteil
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Semester (in der Regel)	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1-2 Semester
<b>SWS:</b> 6	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	

<b>Modulteile</b>
<b>Modulteil: Comunicazione orale oder Traduzione italiano-tedesco</b> <b>Lehrformen:</b> Übung <b>Sprache:</b> Italienisch <b>SWS:</b> 2 <b>ECTS/LP:</b> 3
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b> <b>Comunicazione orale</b> (Übung) <b>Traduzione italiano-tedesco</b> (Übung)
<b>Prüfung</b> <b>Comunicazione orale</b> Mündliche Prüfung, Modulteilprüfung
<b>Prüfung</b> <b>Traduzione italiano-tedesco</b> Klausur, Modulteilprüfung

<b>Modulteile</b>
<b>Modulteil: Produzione scritta</b> <b>Lehrformen:</b> Übung <b>Sprache:</b> Italienisch <b>SWS:</b> 2 <b>ECTS/LP:</b> 3

<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b> <b>Produzione scritta</b> (Übung)
<b>Prüfung</b> <b>Produzione scritta</b> Klausur, Modulteilprüfung
<b>Moduleile</b>
<b>Moduleil: Cultura italiana 1 oder Cultura italiana 2 oder Cultura italiana 3 (früher: Corso monografico)</b> <b>Lehrformen:</b> Übung <b>Sprache:</b> Italienisch <b>SWS:</b> 2 <b>ECTS/LP:</b> 3
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b> <b>Cultura italiana 1</b> (Übung) <b>Cultura italiana 2</b> (Übung) <b>Cultura italiana 3 (früher: Corso monografico)</b> (Übung)
<b>Prüfung</b> <b>Cultura italiana 1</b> Klausur, Modulteilprüfung
<b>Prüfung</b> <b>Cultura italiana 2</b> Klausur, Modulteilprüfung
<b>Prüfung</b> <b>Cultura italiana 3 (früher: Corso monografico)</b> Mündliche Prüfung, Modulteilprüfung